



Tel : 06.62.09.69.84

@ : Pro.Sabrina.nanni@gmail.com

Web : www.sabrina-nanni.fr

Démo : <https://bit.ly/DemoSabrinaNanni>

CMB à jour

Formation

2020 : Formation Voix-Off à l'Institut des Métiers du Doublage et de l'Audiovisuel (IMDA)

2019 : Masterclass intensive « Entraînement au casting » chez Mediane Art et Communication

2019 : Masterclass intensive « Jeu face caméra... Du casting au tournage » de la Compagnie des Mondes

2017 : Cours Olivier Sauton
Section professionnelle

2016 : Atelier OFF
Coaching One man show

2002 – 2015 : Membre de la Compagnie Artheact

1999 : Conservatoire Municipal du 20^{ème} arrdt

Membre des Collectifs :

Pépinière des Nouveaux Mondes

Labo du 7

Collectif d'acteurs 10.19

TOURNAGES

Pile ou Face – CM de M. Hauville – Rôle de *la mère du héros*

La clé des songes – CM de L. Firode – Rôle principal de *Audrey*

Nous sommes en guerre – websérie de L. Firode – *différents personnages*

Vidéos du confiné – websérie de T. Zerbib – Rôle de *la confinée dépressive*

La chambre – CM de L. Pinta – Rôle principal de *Cécile Le Quellec*

Ma Life – CM de Laurent Firode – Rôle de *la productrice*

Une main tendue – CM de H. Oulmouddane – Rôle principal de *la mère*

Le coup de fil – CM de M. Hautot – Rôle de *l'assistante sociale*

Oops, la série de J. Siclier – Rôle de la *recruteuse*

Pelliculte – CM de K. Mangovo – Rôle de *la belle-sœur*

SEULE EN SCÈNE

Ex Utero de S. Bruguille - Seule en scène - Mise en scène de C.Traxelle
Guichet Montparnasse – Nouvelle Seine

THÉÂTRE

Cet enfant de J. Pommerat – 3 rôles (*2 mères – 1 assistante sociale*)
Mise en scène de D.Brengarth – Théâtre du Gouvernail

Le Voyageur sans bagage de J. Anouilh – Rôle de *la Duchesse*
Mise en scène d'O.Sauton – Théâtre Falguière

Comme s'il en pleuvait de S. Tiéry – Rôle de *Teresa*
Mise en scène de D.Brengarth – Théâtre de Dix Heures

Les Précieuses Ridicules de Molière – Rôle de *Cathos*
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaïon

Le songe d'une nuit d'été de W. Shakespeare – Rôle de *Titania*
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaïon

Un air de famille de A. Jaoui et JP Bacri – Rôle de *Betty*
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaïon

Mais n'te promène donc pas toute nue de G. Feydeau – Rôle de *Clarisse*
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Laurette

Un petit jeu sans conséquences de J. Dell et G. Sibleyras – Rôle de *Claire*
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre de la Fenêtre

Art de Y. Reza – Rôle de *Marc* (féminisé)
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre de la Fenêtre

On purge bébé de G. Feydeau – Rôle de *Julie*
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre de la Fenêtre

SCÈNES OUVERTES

La Crise (extrait) de C. Serreau – Rôle de *d'Isabelle*
Mise en scène de D.Brengarth – Café de Paris

La Ronde (extrait) de A. Schnitzler – Rôle de la *prostituée*
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaïon

Le mariage de P. Palmade et M. Laroque
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaïon

MISE EN SCÈNE

Le repas des fauves de V. Katcha selon l'adaptation de J. Sibre
par la Cie « Ainsi soient-ils » - Co-metteuse en scène et direction d'acteurs