



# Sabrina NANNI

Comédienne

## TOURNAGES

**Pour la France** – CM d'A. Delloye et C. Bonvalot – Rôle de *Francine*  
**La vie rêvée** – CM de M. L. Firode – Rôle de *Camille*  
**Pile ou Face** – CM de M. Hauville – Rôle de *la mère du héros*  
**La clé des songes** – CM de L. Firode – Rôle principal de *Audrey*  
**Nous sommes en guerre** – websérie de L. Firode – *différents personnages*  
**Vidéos du confiné** – websérie de T. Zerbib – Rôle de *la confinée dépressive*  
**La chambre** – CM de L. Pinta – Rôle principal de *Cécile Le Quellec*  
**Ma Life** – CM de Laurent Firode – Rôle de *la productrice*  
**Une main tendue** – CM de H. Oulmouddane – Rôle principal de *la mère*  
**Le coup de fil** – CM de M. Hautot – Rôle de *l'assistante sociale*  
**Oops, la série** de J. Siclier – Rôle de la *recruteuse*  
**Pelliculte** – CM de K. Mangovo – Rôle de *la belle-sœur*

Tel : 06.62.09.69.84

@ : [Pro.Sabrina.nanni@gmail.com](mailto:Pro.Sabrina.nanni@gmail.com)

Paris – Marseille - CMB à jour

172 cm

Web : [www.sabrina-nanni.fr](http://www.sabrina-nanni.fr)

Démo : <https://bit.ly/DemoSabrinaNanni>

Social : [Facebook](#) - [Instagram](#)

## Formation

**2020** : Formation Voix-Off à l'Institut des Métiers du Doublage et de l'Audiovisuel (IMDA)

**2019** : Masterclass intensive « Entraînement au casting » chez Mediane Art et Communication

**2019** : Masterclass intensive « Jeu face caméra » de la Compagnie des Mondes

**2017** : Cours Olivier Sauton  
Section professionnelle théâtre

**2016** : Atelier OFF  
Coaching One man show

**2002 – 2015** : Membre de la Compagnie Artheact

**1999** : Conservatoire Municipal du 20<sup>ème</sup> arrdt

### Membre des Collectifs :

Pépinière des Nouveaux Mondes

Labo du 7

Collectif d'acteurs 10.19

## SEULE EN SCÈNE

**Ex Utero** de S. Bruguille - Seule en scène - Mise en scène de C.Traxelle  
Guichet Montparnasse – Nouvelle Seine

## THÉÂTRE

- **Le repas des Fauves** de V. Katcha adapté par J. Sibre – Rôle de *Françoise*  
Mise en scène de V. Giard – Théâtre Clavel
- **Cet enfant** de J. Pommerat – 3 rôles (**2 mères – 1 assistante sociale**)  
Mise en scène de D.Brengarth – Théâtre du Gouvernail
- **Le Voyageur sans bagage** de J. Anouilh – Rôle de *la Duchesse*  
Mise en scène d'O.Sauton – Théâtre Falguière
- **Comme s'il en pleuvait** de S. Tiéry – Rôle de *Teresa*  
Mise en scène de D.Brengarth – Théâtre de Dix Heures
- **Les Précieuses Ridicules** de Molière – Rôle de *Cathos*  
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaiion
- **Le songe d'une nuit d'été** de W. Shakespeare – Rôle de *Titania*  
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaiion
- **Un air de famille** de A. Jaoui et JP Bacri – Rôle de *Betty*  
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaiion
- **Mais n'te promène donc pas toute nue** de G. Feydeau – Rôle : *Clarisse*  
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Laurette
- **Un petit jeu sans conséquences** de J. Dell et G. Sibleyras – Rôle de *Claire*  
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre de la Fenêtre
- **Art** de Y. Reza – Rôle de *Marc* (féminisé)  
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre de la Fenêtre
- **On purge bébé** de G. Feydeau – Rôle de *Julie*  
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre de la Fenêtre

## SCÈNES OUVERTES

- **La Crise** (extrait) de C. Serreau – Rôle *d'Isabelle*  
Mise en scène de D.Brengarth – Café de Paris
- **La Ronde** (extrait) de A. Schnitzler – Rôle de la *prostituée*  
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaiion
- **Le mariage** de P. Palmade et M. Laroque  
Mise en scène d'I. de Gaulejac – Théâtre Essaiion